

**Informació i venda d'entrades**  
Oficina de Turisme T 972 77 06 03  
www.lescala-empuries.com

**Associació Pau Casals**  
concerts@associaciopaucasals.cat  
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL  
**PAU CASALS**

Concerts  
**Clàssics**  
L'Escala · Empúries

**2013**

## MÚSICA ROMÀNTICA

**Dissabte 10 Agost**

Església de Sant Martí d'Empúries  
**20 hores**

**Tullio Zorzet** violoncel

**Helga Anna Pisapia** piano



### Programa

#### I PART

**J. Brahms**  
(1833-1897)

6 Lieder (selecció):  
**Feldeinsamkeit op 86/2 "In summer fields"**  
**Wie Melodien op 105/1**  
*"Like melodies it floweth"*  
**Sapphic Ode op 94 núm. 4 "Sapphic Ode"**  
**Wiegenlied op 49/4 "Lullaby"**  
**Liebestreu op 3 núm. 1 "True love"**  
**Minnelied op 71/5 "Lovesong"**

**R. Schumann**  
(1810-1856)

**Op 94 "Three romances":**  
- *Nicht schnell*  
- *Einfach, innig*  
- *Nicht schnell*

**R. Schumann**  
(1810-1856)

**Op 73 "Fantasie-Stucke":**  
- *Delicato con espressione*  
- *Vivace, leggero*  
- *Impetuoso con fuoco*

#### II PART

**O. Respighi**  
(1879-1936)

**Adagio con variazioni**

**I. Pizzetti**  
(1880-1968)

**"Tre canti":**  
- *Affettuoso*  
- *Quasi grave e commosso*  
- *Appassionato*

## Tullio Zorzet, violoncel

Es gradua al conservatori "G.Tartini" de Trieste amb el mestre Libero Lana, violoncel·lista del cèlebre "Trio de Trieste", i, més endavant, perfecciona els seus estudis a l'Escola de Saluzzo, amb els mestres de música de cambra Rocco Filippini i Angelo Stefano.

Les seves actuacions han estat retransmeses per la RAI o la ràdio Eslovena. Ha enregistrat varis CDs sota els segells discogràfics d'"Antes-Bella Musica" i "Rainbow Classic".

Des del 1990 és el primer violoncel de l'orquestra del Teatre "Verdi" de Trieste la qual ha estat dirigida per directors de renom tals com N. Marriner, G. Bertini, D. Oren, D. Renzetti,... Actua regularment com a solista o en diverses formacions de música de cambra.

El seu violoncel, del luthier Cavani, data del 1925.

## Helga Anna Pisapia, piano

Amalfitana d'origen, el 1993 obté la diplomatura de piano al Conservatori de Salerno amb el mestre Giancarlo Cuciniello rebent les màximes qualificacions.

Més endavant, perfecciona els seus estudis amb els mestres M. Bertucci, A. Hintchev i M. Campanella a l'Escola Napolitana de Piano de M. Vitale.

Als 20 anys féu el seu debut al Teatre "Verdi" de Salerno i, des de llavors, la seva carrera artística l'ha portat a actuar per diverses ciutats italianes i en prestigiosos festivals organitzats per entitats i associacions de renom. Ha estat guanyadora de diversos concursos de piano, tant nacionals com internacionals, bé com a solista o en varies formacions de cambra.

El 2003 obté la llicenciatura de Didàctica de la Música i Musicologia a la Universitat de Trieste.

Compagina la seva activitat docent i concertística amb la de membre-jurat en diversos concursos de piano nacionals i internacionals.